

## Articoli Selezionati

### **NAPOLI TEATRO FESTIVAL**

31/07/20	<b>Mattino Napoli</b>	32	"Segreti d'autore": il Cilento dei borghi tra la Bergamasco e Cafiero De Raho	<i>Pellecchia Erminia</i>	1
31/07/20	<b>Quotidiano del Sud Salerno</b>	16	Bergamasco, Preziosi e Marchioni Tris d'assi alla rassegna di Sessa Cilento	...	2
05/08/20	<b>Corriere del Mezzogiorno Campania</b>	8	"Segreti d'autore" Foglietta e Paladino, spettacoli e mostre	<i>de Stefano Stefano</i>	3
05/08/20	<b>Repubblica Napoli</b>	10	Il festival di Sessa Cilento (ore 21,30) "Tre compari musicanti" con Apolito e Giordano a "Segreti d'autore"	...	4

### **TEATRI ITALIANI**

02/08/20	<b>Mattino Salerno</b>	36	L'estate dei festival grandi artisti e show dalla city alle coste	<i>Adinolfi Lara</i>	5
----------	------------------------	----	---	----------------------	---

### **WEB**

04/08/20	<b>CRONACHEDELLACAMPANIA.IT</b>	1	Teatro. A Segreti d'Autore va in scena la storia negata del mondo contadino	...	7
04/08/20	<b>ILMATTINO.IT</b>	1	Teatro, a «Segreti d'autore» va in scena la storia negata del mondo contadino - Il Mattino.it	...	8

# «Segreti d'autore»: il Cilento dei borghi tra la Bergamasco e Cafiero De Raho

**IL FESTIVAL DIRETTO DALLA BALDI APRE A VALLE-SESSA. ATTESI LA FOGLIETTA, PREZIOSI MARCHIONI E UNA MOSTRA DI MIMMO PALADINO**  
Erminia Pellicchia

**A**trice versatile ma anche poetessa e musicista: va a Sonia Bergamasco il premio Segreto d'Autore 2020, ovvero la bella scultura di Mimmo Paladino che da dieci anni è il simbolo del festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Un festival r(i)esistente - il sottotitolo è «Natura della legalità - Legalità della natura» - che «quest'anno in particolare in cui l'umanità ha avuto modo di ascoltare il grido di soffocamento dei mari, dei monti, della fauna, dello spazio», avverte la Baldi, «continua il suo ascolto e promette orecchie ancora più grandi per accrescere una coscienza ancora più necessaria alla salute della terra».

Nessuna festa per il decennale, ma la voglia di esserci, scegliendo a sede della kermesse, in agenda da stasera al 14 agosto, palazzo Coppola di Valle-Sessa Cilento, perché - è la convinzione di Baldi e Cappuccio - «i piccoli borghi sono la medicina che cura l'anima». Dieci anni di un festival indipendente, «dieci anni di coraggio e di passione. Non volevo mancare a questo appuntamento che, dopo la pandemia e il lockdown, è messaggio di ripartenza. La nostra vita è guidata dalla paura, che ha il compito di metterci in allarme, e dall'amore che fa superare la paura. Il teatro è atto d'amore. In questo momento di grande paura

ho avuto il coraggio di amare e ho voluto che un sentimento così forte mi guidasse nella scelta di resistere e credere ancora che la cultura può salvarci».

Appello a cui ha risposto, a titolo gratuito, un pugno di amici «per dare voce al dopo». Si parte stasera alle 21 con il procuratore nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti. Il 5 agosto è la volta di Paolo Apolito & Antonio Giordano in «Tre compari musicanti», L'indomani «Donne EleMenti», concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito. Ecco l'8 «Io Sugno», di e con Davide Paciolla che ritroveremo anche in «Altafini gol» per il finale del 14 agosto, che apre con l'omaggio a Morricone dello Strange Clarinet Quartet. L'assolo fa parte del florilegio di monologhi che scandiranno la serata: «Quizas quizas» di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni; «L'Alveare» di e con Gina Ferri; «Ultimo strip» di e con Rossella Pugliese; «Pitonessa XIX» di e con Marina Sorrenti. Il 10 la scena è della Bergamasco, che passa il testimone l'11 ad Alessandro Preziosi in «Totò oltre la maschera». Concerto spettacolo, il 12, con «Rumore» di fondo di Benedetta Palmieri e la regia di Nadia Baldi; protagonista Gea Martire e la partecipazione di Carmine Ammirati, musiche di Ivo Parlati eseguite dal vivo con Paola Volpe. Il 13, infine, il «Caligola» di Vinicio Marchioni. Durante il festival laboratori tra fiabe, erbe e tarocchi di Martina Baldi e, per il segmento mostre da stasera al 30 agosto «Le spose bambine del bangladesh» con gli scatti di Romeo Civilli e dal primo al 30 ottobre l'«Odissea» di Mimmo Paladino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**PROTAGONISTI**  
Vinicio Marchioni recita il «Caligola» di Camus.  
A sinistra, Sonia Bergamasco Premio Segreto d'Autore 2020



## SEGRETI D'AUTORE

### Bergamasco, Preziosi e Marchioni Tris d'assi alla rassegna di Sessa Cilento

SONIA Bergamasco, Alessandro Preziosi, Vinicio Marchioni. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival, ideato da Ruggero Cappuccio e con la direzione artistica di Nadia Baldi, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell'estate cilentana. Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento - Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [info@segretidautore.it](mailto:info@segretidautore.it). La rassegna prenderà il via stasera alle 21 con "Sentimento d'Europa", un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti.



## Cilento

### «Segreti d'autore» Foglietta e Paladino, spettacoli e mostre

Dopo un'anteprima in cui il procuratore nazionale antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti hanno discusso di «Sentimento d'Europa», la decima edizione di «Segreti d'Autore», il Festival di idee e riflessioni ideato da **Ruggero Cappuccio** e diretto da Nadia Baldi dà il via alla sua dimensione spettacolare da stasera alle 21.30. Nella corte di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento, va in scena «Tre compari musicanti», di e con Paolo Apolito con musiche eseguite dal vivo da Antonio Giordano. Un evento preceduto dalle 17 alle 20 da «Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi» un laboratorio a cura di Martina Baldi. La rassegna, gratuita e organizzata in piena sicurezza, prevede più di 20 eventi, in cui si incroceranno i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio con quelli del teatro e delle scienze. Ingresso fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [info@segretidautore.it](mailto:info@segretidautore.it). La manifestazione proseguirà poi domani alle 21.30 con «Donne EleMenti» concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito, sabato dalle 17 alle 20 con il «Prontuario di rimedi naturali», laboratorio a cura di Martina Baldi e alle 21.30 con «lo Sugno» spettacolo di e con Davide Paciolla. Domenica 9 alle 21 lo Strange Clarinet Quartet terrà un concerto con musiche di Ennio Morricone, cui seguiranno i monologhi «Quizas Quizas» di Anna Foglietta (foto) con Franca Abategiovanni, «L'Alveare» di e con Gina Ferrì, «AltafInI gol» di e

con Davide Paciolla, l'«Ultimo strip» di e con Rossella Pugliese e «Pitonesse XIX» di e con Marina Sorrenti. Il 10, giorno di San Lorenzo, alle 21.30 l'attrice Sonia Bergamasco dialogherà con **Ruggero Cappuccio** e riceverà il Premio Segreti d'Autore 2020, un'opera di Mimmo Paladino.

L'11 alle 21.30 Alessandro Preziosi sarà protagonista dello spettacolo di «Totò oltre la maschera», il 12 alle 21.30 «Rumore di fondo», concerto e parole con Gea Martire e la partecipazione di Carmine Ammirati, con le musiche composte ed eseguite dal vivo da Ivo Parlato alla batteria e Paola Volpe al piano, sulla drammaturgia di Benedetta Palmieri e la regia Nadia Baldi. Il 13 ore 21 il «Caligola» di e con Vinicio Marchioni e infine il 14 ritorna lo Strange Clarinet Quartet con le musiche di Morricone.

Per quanto riguarda le mostre fino al 30 agosto «Le Spose bambine del Bangladesh», fotografie a cura di Romeo Civilli, cui seguirà dal primo al 30 ottobre «L'Odissea» di Mimmo Paladino. Fra le attività fino al termine del mese visite guidate a Palazzo Coppola e uso della Biblioteca – Libreria.

**Stefano de Stefano**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Il festival di Sessa Cilento (ore 21,30)****“Tre compari musicanti” con Apolito e Giordano a “Segreti d'autore”**

La centralità del mondo contadino nella storia d'Italia. È il tema fondante di “Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi”, uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da Paolo Apolito, in scena questa sera alle ore 21,30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di “Segreti d'Autore”, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Lo spettacolo indaga anche sulle ragioni di un

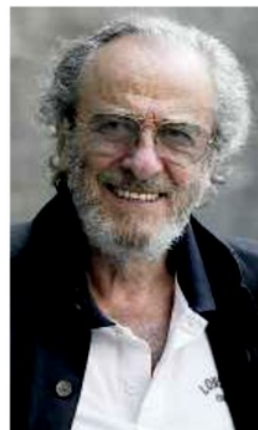
Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana. Sempre stasera, dalle 17 alle 20, Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo “Fiori di Bach e immagini Archetipiche - tra fiabe e tarocchi”. L'ingresso sarà consentito fino a esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [info@segretidautore.it](mailto:info@segretidautore.it). Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.



IL CARTELLONE, LE ARENE

# L'estate dei festival grandi artisti e show dalla city alle coste

► Ai Barbuti il ritorno di Barra, mentre Positano premia Rigillo Velia divisa tra musica e teatro e a Sessa torna Segreti d'autore



Lara Adinolfi

**S**ettimana calda non solo per il clima ma, e soprattutto, per l'avvio delle rassegne cult dell'estate d'autore. Lo start lo ha dato il primo agosto il **Teatro dei Barbuti**, che nella piazzetta di Santa Maria, nel cuore del centro storico di Salerno, ospita stasera alle 21,30, i Musicastoria in «Sona Sona», domani Brunella Caputo e il suo «Tre volte per amore» tratto da testi di Maurizio de Giovanni (con lei sul palco Teresa Di Florio e Antonella Valitutti), il 7 agosto Peppe Barra amico fin dagli albori del festival ideato da Peppe Natella, e l'8 «Liffigliole» Barbara Buonaiuto e Marina Mulopulos, in un viaggio musicale sulla rotta Napoli-Grecia. Restando nella city prende vita da stasera all'Arena del Mare il **Premio Charlot**: maratona di risate garantite da Salvatore Gissona, Gabriele Rega, Vincenzo Comunale, Luca Bruno e Gennaro De Rosa; presentano Gigi e Ross, ospite Simone Schettino. Il 5 agosto patron Claudio Tortora porta la città dei fiori a Salerno con lo show «Sanremo, 70 Anni di Sogni», l'orchestra diretta da Leonardo De Amicis e le stupende voci di Ron e Fiorella Mannoia. È il gradito antipasto allo Charlot Musica d'autore che l'indomani sarà assegnato ad Antonello Venditti pronto a rac-

contarsi tra note e parole. Il 7, infine, riflettori per «Charlot che Comico» su Peppe Iodice, i Ditelo Voi e i Villa per Bene, ospite Lello Marangio. Gemma la mini rassegna internazionale Campania Blues: l'8 agosto, alle 21, Nigh of The Guitars con l'atteso live di Paolo Bonfanti; il giorno dopo, stessa ora, due artisti eccezionali, Noreda Graves e Luca Giordano.

## FUORI PORTA

Il **Teatro cerca casa** al Museo della memoria di Campagna, quinta stasera, ore 20,30, dell'Arte del Sorriso di Roberto Giordano e Federica Aiello. **L'Estate Li-**

**ve** di UnionCamere e Radio Rai2 fa tappa, invece, stasera, ore 20,30, nella piazza Amabile di Cava de' Tirreni con Paolo Ruffini. Il testimone passa a **MorolnJazz** che vedrà l'8 agosto, ore 21, Rosario Giuliani a San Giovanni in Love in Translation. Con il sassofonista suoneranno Roberto Gatto alla batteria, Dario Deidda al basso elettrico e Julian Oliver Mazzariello al piano. A Vietri sul Mare, invece, si conclude **Giocavietri** con il concerto, ore 20, alla Marina degli Am Bros One. Musica in piazza il 5 agosto per il **Ravello Festival** con i Deidda Quartet: il venerdì si torna a villa Rufolo per

l'omaggio a Wagner, ore 20,30, di Stefanie Irányi e Asher Fisch. Sa-

bato, stesso luogo ed orario, si esibirà l'Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli diretta da Juraj Valcuha; domenica infine i pianisti Beatrice Rana e Massimo Spada. Ascea fa la parte del leone. Il 5 agosto prende il via **Velia Teatro** alla Fondazione Alario con La peste di Atene da La guerra del Peloponneso di Tucidide con Gianluigi Tosto, in scena anche il 6 agosto con l'Iliade da Omero con Gianluigi Tosto e l'8 con l'Eneide da Virgilio; il 9 Concerto dal VI libro dell'Eneide con Matteo Belli. Negli scavi invece sabato, ore 21 nuovo appuntamento di **Velia Musiche e Parole** con Sebastiano Somma e l'Orchestra da Camera della Campania in Il Vecchio ed il Mare. Tornano anche i dialoghi di **Segreti d'Autore** a palazzo Coppola di Valle-Sessa Cilento: il 5 agosto, ore 21.30 Paolo Apolito e Antonio Giordano nei «Tre compari musicanti»; giovedì «Donne EleMenti», concerto di Renato Salvetti e Antonella Ippolito; sabato «Io Sugno» con Davide Paciolla. Ultima perla: il «Positano **Teatro Festival**» nella Piazza dei Racconti. Si parte il 7 agosto, ore 20,45, con il Premio Rucello che sarà assegnato a Mariano Rigillo dopo il recital dedicato a Viviani di Antonella Morea; sabato tocca ad Enzo Moscato, con «Ritornanti»; domenica Roberto Azzurro in L'arte di Boni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dir. Resp.: Federico Monga

Tiratura: 0 - Diffusione: 3633 - Lettori: 90000: da enti certificatori o autocertificati

www.datastampa.it



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

# CRONACHEDELLACAMPANIA.IT

## Teatro. A Segreti d'Autore va in scena la storia negata del mondo contadino

A Segreti d'autore va in scena la storia negata del mondo contadino

La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da Paolo Apolito, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con Annabella Rossi e Roberto De Simone, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di Rocco Scotellaro o nella esecuzione strumentale e nella voce di Antonio Giordano. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [info@segretidautore.it](mailto:info@segretidautore.it) . Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Posted in



# Teatro, a «Segreti d'autore» va in scena la storia negata del mondo contadino

NAPOLI SMART > TEATRO

Martedì 4 Agosto 2020



La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da **Paolo Apolito**, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da **Ruggiero Cappuccio** e diretto da Nadia Baldi.

A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con **Annabella Rossi** e **Roberto De Simone**, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di **Rocco Scotellaro** o nella esecuzione strumentale e nella voce di **Antonio Giordano**. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa **Martina Baldi** terra' un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [info@segretidautore.it](mailto:info@segretidautore.it). Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Potrebbe interessarti anche

SCHERZI DEL TEMPO

**Paura per Alena Seredova, auto sott'acqua per il maltempo: lei la svuota con una tazza**

SERIE B

NAPOLI SMART



«Materia Dinamizzata» al Maschio Angioino in mostra i linguaggi dell'arte

di Emanuela Sorrentino



I commercialisti di Napoli brindano all'estate in attesa della CNPADC

di Cristina Cennamo



Il Ravello Festival scende in piazza con il jazz d'autore: tutti gli appuntamenti



«Restate a Napoli»: parte il programma di Piazza Plebiscito



Simona Bencini & Mario Rosini Quintet all'Arena Spartacus Festival

ILMATTINO TV



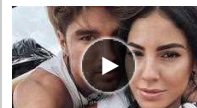
**Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia**



**Napoli, solidarietà al carabiniere aggredito: «Sono belve assetate di sangue»**



VIDEO PIU VISTO



Giulia de Lellis si è lasciata con Damante? Lei torna sui social e svela: «Ho una valida scusa»



**2 mesi a 6€**

ATTIVA E LEGGI ORA

LE PIU' CONDIVISE



Coronavirus, ecco perché la Campania

## Juve Stabia, parte la rifondazione: via Caserta e Polito

L'INSEGUIMENTO

### Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia

L'INSEGUIMENTO

### Scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia: arrestati | Video

• In auto con la droga e senza mascherina, inseguiti e multati dalla polizia metropolitana nel Napoletano • Poliziotto ucciso a Napoli da quattro rapinatori rom, il pm: «È omicidio volontario»

IL BILANCIO

### Banca di Credito Popolare: i risultati del primo semestre confermano l'andamento positivo dell'Istituto



ha un indice di contagio superiore alla Lombardia

di Lucilla Vazza f 877 t r



Campania, tuffi di paura nel mare rovinato dalla schiuma bianca e viscida

di Pierluigi Benvenuti f 56 t r



Mangia un piatto di gamberi e muore dopo due giorni: lascia compagno e figlio di 8 mesi

f 1993 t r

#### GUIDA ALLO SHOPPING



**Leggings: quali sono quelli che vestono comodi e contengono meglio le forme?**



**Nuova Villa,**

**3.900.000 €**

VENDITA NUOVA VILLA A SPERLONGA

VEDI TUTTI GLI ALTRI VEDI TUTTI GLI ANNUNCI SU ILMESSAGGEROCASA.IT

#### Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



[CONTATTI](#) | [Privacy Policy](#) | [Cookie Policy](#) | [INFORMAZIONI](#)

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA